



IBARAKI DESIGN FAIR 2019-2020
IBARAKI DESIGN SELECTION 15th 記念

いばらき デザイン ミーティング



みんなで地域の価値づくり!

入場無料

「これからの“茨城 × デザイン”」

["IBARAKI × DESIGN" for the future]

2020. 2/18 [火] → 22 [土] 10:00 - 16:00 ※最終日 15:00 まで

茨城県庁 2階 県民ホール、9階 講堂 他 茨城県水戸市笠原町 978-6

基調講演・トークセッションは
「いばらきデザインセレクション」
ホームページからお申し込みください。

【基調講演】

「明日を創るビジネスモデル～モノづくりからコト育て～」

地域や中小企業のデザイン活動、ビジネスモデルについて、共に考え、気づきあひましよう。

日時：2/18 [火] 15:00～17:00 会場：9階講堂 参加無料、定員 300 名

基調講演終了後、茨城県庁 25 階にて交流会を行います。

【第一部】 講演 「企業と地域の誇りを育てるデザイン活動」

2019 年度グッドデザイン賞にも輝いた富山県の老舗金属加工メーカー「能作」をはじめ、ローカル企業の発展を支援する富山県総合デザインセンターの取り組みを通して、企業と地域の誇りを育てるデザイン活動を考えましよう。

株式会社能作 新社屋・工場



ゲスト 桐山 登士樹 氏

デザインディレクター、富山県総合デザインセンター所長

1952 年長野県生まれ。技術開発の研究者、広告マーケティング、デザイン・建築の編集者を経て、1988 年に株式会社 TRUNK を設立。1993 年より富山県総合デザインセンターの設立に向けて活動。現在は、東京・富山・ミラノを拠点に、ディレクション・プロデュースなどを行う。

【第二部】 パネルディスカッション 「持続可能な地域デザインとは」

石岡市の酒蔵で、「白菊」の銘柄で有名な「廣瀬商店」が 17 年にわたり NEC とコラボして取り組んできた、環境の再生と持続をテーマにしたビジネスモデル「NEC 田んぼ作りプロジェクト」を事例に、明日の地域発展を支えるデザインの可能性について考えます。

パネリスト

廣瀬 慶之助 氏

清酒「白菊」醸造元 合資会社廣瀬商店 八代目

松下 直子 氏

NEC コーポレートコミュニケーション本部 エンゲージメント推進室 主任

根本 博文 氏

石岡市副市長

モデレーター

蓮見 孝 氏

いばらきデザインセレクション審査委員長、筑波大学名誉教授



主催：茨城県、株式会社ひたちなかテクノセンター（茨城県デザインセンター）

後援：茨城新聞社、日本デザイン振興会、茨城県商工会議所連合会、茨城県商工会連合会

問合せ先：茨城県デザインセンター Tel.029-264-2205 e-mail.info@design-c.jp

協力：茨城デザイン振興協議会、文化デザイナー学院

id-selection.jp





15th
Anniversary
2005-2019

IBARAKI DESIGN SELECTION

茨城県の地域や産業を元気にする優れたデザインの選定を通じて、茨城県の地域イメージを高め、産業振興につなげていく取り組みとして、2005年より始まった「いばらきデザインセレクション」は、本年で15年目。

それを記念して、「これからの「茨城 × デザイン」」をテーマに、いばらきデザインセレクション審査委員や受賞者によるトークイベント、展示等を行います。

プログラム詳細は「いばらきデザインセレクション」ホームページ (<https://id-selection.jp>) をご覧ください。基調講演・トークセッションは「いばらきデザインセレクション」ホームページからお申し込みください。

PROGRAM

【トークセッション】 会場：2階 県政シアター

いばらきデザインセレクション選定の事業者とデザイナーの、選定事業を中心としたトークセッション。

2/19 [水] 14:30 ~ 15:30

「茨城の農 × デザイン」

2019年度テーマセレクション部門「茨城のチカラ」選定
「いばらき農家の納豆」(有限会社菊水食品・日立市)

6農家のこだわりの大豆と日本一の納豆職人の加工技術、そして県内デザイナーチームのデザインから生まれた「茨城発、新ジャンルの納豆」。個性を強みに活かし、地方の未来を変えていくブランディングに迫る。



2/21 [金] 13:30 ~ 14:15

「茨城の福祉 × デザイン」

2017年度選定
「認知症すごろく(456)」(社会福祉法人ユアアイ村・水戸市)

組織内にデザイン部門をもつ、全国でも珍しい福祉法人。デザインを生むデザイナーと、デザインを活用する事業主が車の両輪となり仕組みを創ることで、「デザイナーがいないデザイン」を目指す。



2/22 [土] 13:30 ~ 14:15

「茨城の教育 × デザイン」

2019年度テーマセレクション部門「茨城のチカラ」選定
「カルウメヤキ」(大成女子高等学校・水戸市/一般社団法人 i.club・東京都/株式会社きくち・ひたちなか市/株式会社吉田屋・大洗町)

水戸の高校生と、「地域の高校生にイノベーション教育を、地域の大人にイノベーションを。」をコンセプトに掲げる i.club、地域企業、地元デザイナーが協働して作り上げたお菓子。これからの茨城を育むチカラとは。



【同時開催】

クリエイティブセミナー vol.2「ビジネスをデザインするとは？」

2月21日 [金] 14:30 ~ 16:30 会場：市町村会館大会議室

講師：ヒロタデザインスタジオ代表 廣田 尚子 氏
事例発表：株式会社サザコーヒー、相鐵株式会社
入場無料 お申し込みはこちら www.i-contents.jp/



[主催] 茨城県

[問合せ] (有)つくばインキュベーションラポ

Tel : 029-860-5188

Fax : 029-858-8777

E-mail : mail@tincl.com



【展示】 会場：2階 県民ホール

① いばらきデザインセレクション 15th 2005-2019 15年のあゆみ

15年間の歴代選定案件は465件にもなります。グラフィック、建築、プロダクト、活動など、多彩な分野を網羅するいばらきデザインセレクションの15年を振り返るパネル展です。



② いばらきデザインセレクション 2019 展

2019年度デザインセレクション部門・テーマセレクション部門「茨城のチカラ」で選定された県内デザイン事例33件を紹介します。

③ 茨城デザイン振興協議会 (IDPC) 事業紹介

茨城県でデザイン業を営む企業・個人の団体である [IDPC] の取り組みと、会員デザイナーの制作実績などを展示紹介します。

④ 文化デザイナー学院 修了制作展 2020

水戸のデザイン専門学生が学んだことを活かし地域の活性化に取り組んだ作品展示を行います。ROBOTSのオフィシャルショップの計画や那珂市のデマンド交通の広報制作、水戸オーパと連携したファッションショップの運営など実践的な学習の成果をぜひご覧ください。

主催：茨城県、株式会社ひたちなかテクノセンター(茨城県デザインセンター)

後援：茨城新聞社、日本デザイン振興会、茨城県商工会議所連合会、茨城県商工会連合会

問合せ先：茨城県デザインセンター Tel.029-264-2205

協力：茨城デザイン振興協議会、文化デザイナー学院

e-mail. info@idesign-c.jp

id-selection.jp

