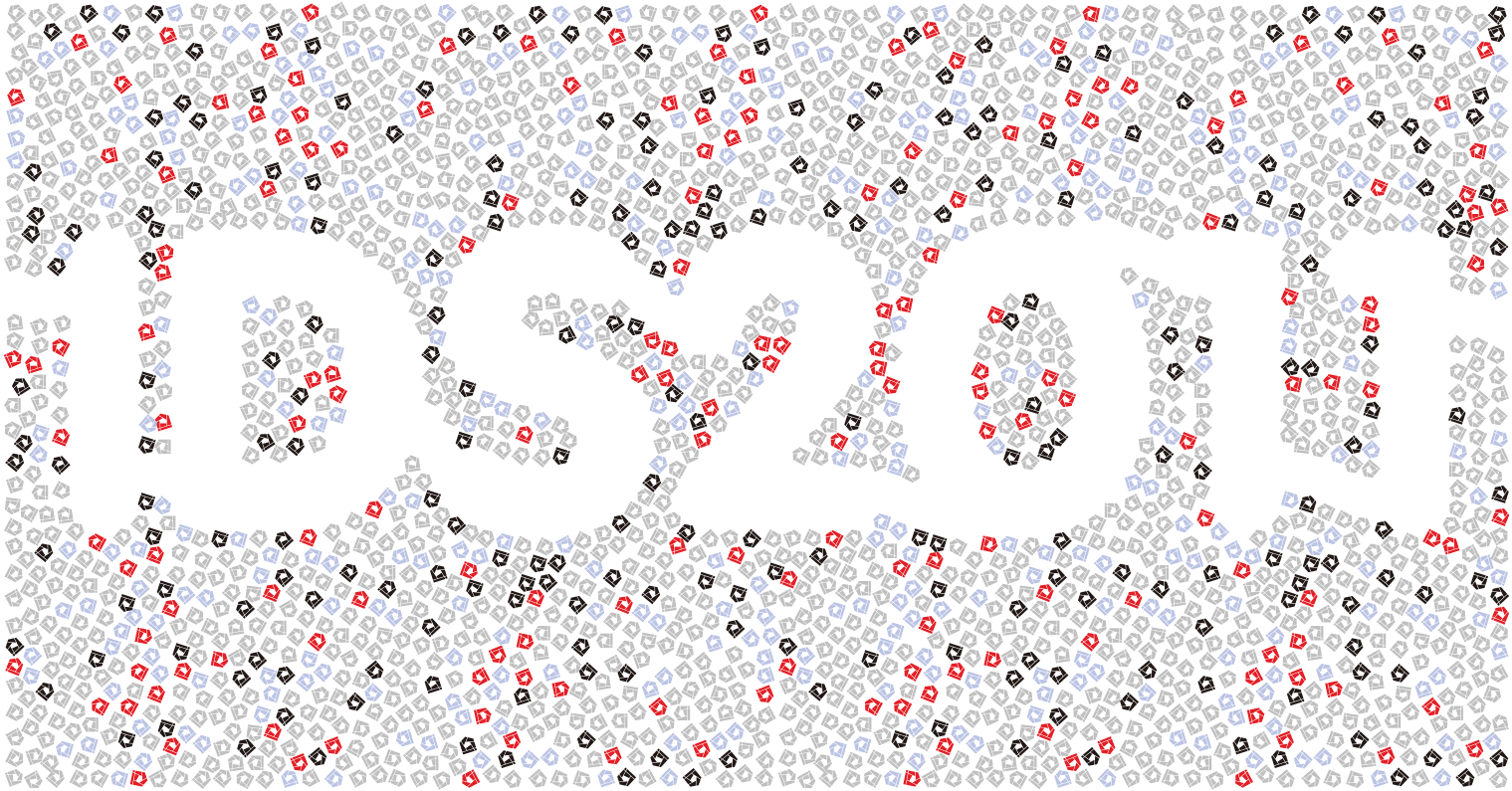
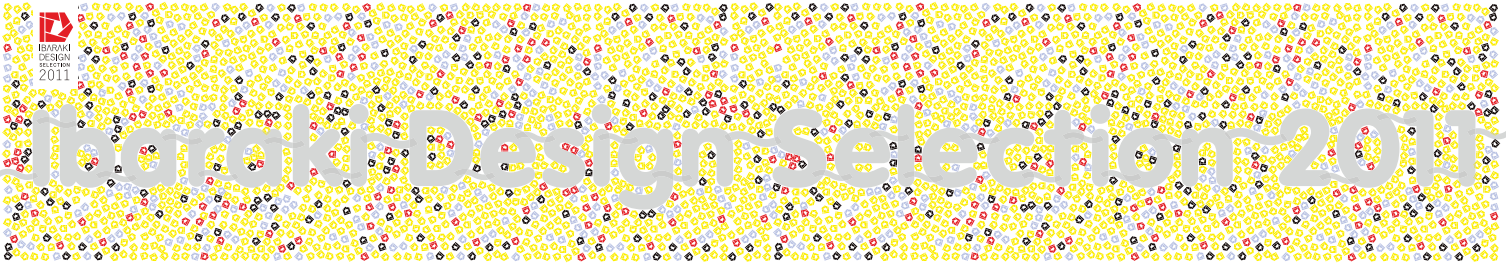
IBARAKI
DESIGN
SELECTION
2011

Ibaraki Design Selection 2011

いばらきデザインセレクション 2011





ごあいさつ
いばらきデザインセレクション2011審査委員長　蓮見 孝

いばらきデザインセレクションは、今年度で7回目を迎えました。その間応募数は着実に増加し、「デザイン」の重要性が徐々に地域社会に認知されてきたように感じます。2008年度からは知事選定となり、選定ロゴマークも制定され、セレクションは着実な歩みを進めています。まさに継続は力であり、このセレクションを支え励ましていただいた多くのみなさんに心から感謝申し上げます。

今年は未曾有の大地震と津波に見舞われ、県内でも多くの方々が被災されました。謹んでお見舞い申し上げます。原発事故や風評被害など連鎖的な災厄にも見舞われ、盤石と思われた社会の基盤は根底から覆されてしまいました。しかしそのような苦境の中にあっても、セレクションの応募数はさらに増加し、デザインへの期待はますます強くなっていると思われます。応募されたみなさまの思いがこもった作品に敬意を表しながら、7名の審査委員は真剣に審査に当たりました。いばらきデザインセレクションという相互に高め合うプラットフォームを一層有効に活用しながら、デザインに係わる多くのみなさまとともに、ひと社会の生活の質の向上をめざして、地域のデザイン力を高め合っていきたいと思います。

いばらき
デザイン
セレクション
2011

いばらきデザインセレクションは、茨城県の優れたデザインの商品や製品、空間や活動等を選定し、県内外にPRすることで、茨城県の産業イメージやブランド力を高める活動です。
今年で7年目になる、いばらきデザインセレクション2011は、応募総数130件のなかから、知事選定26件、審査員奨励選定6件が選定されました。

選定マーク	知事選定	審査員奨励選定
茨城の県花であるバラをモチーフに、いばらきの「i」とデザインの「D」で「茨城発のデザイン」を表現しています。デザイン意思表現	高いレベルでデザインが成されており茨城県として誇れるもの	茨城らしさ・取り組みの独自性、今後の可能性を評価できるもの

株式会社田中食品興業所つくば工場
〒306-0608
茨城県坂東市幸神平26-2
Tel.0297-47-3121
Fax.0297-47-3125
http://www.tanakafoods.co.jp
デザイン／株式会社竹中工務店

株式会社 田中食品興業所 つくば工場

工場団地に建つ食品工場。コーポレートカラーの赤をアクセントカラーとして用いる。「食の安全・安心」をテーマにHACCP対応とワンウェイ方式の生産ラインによる合理的な動線計画を実現。エントランス、商談スペースや食堂などのアメニティスペースも充実。

評価ポイント

働き手の職場環境に視点が当たっているのが良い。ごみ処理や浄化処理施設もよくデザインされている。

ⓒ妹島和世建築設計事務所

ⓒ妹島和世建築設計事務所

ⓒ妹島和世建築設計事務所

日立駅自由通路及び橋上駅舎

太平洋の大パノラマが広がる日立駅。建物全体が透明なガラスカーテンウォールに覆われ、至る所から海や街並を眺めることができ、憩いの場となっている。自由通路と橋上駅舎は、周辺環境になじむように高さを低く抑え、平面的な広がりをもたせ、周辺環境に配慮した一体的なデザインとなっている。

評価ポイント

通過する場所だった駅が、とどまる場所、景色を楽しむ空間に変わった。「通らなくてはならない」が、「通りたい」になった。

日立市都市建設部日立駅周辺整備課
〒317-8601
茨城県日立市助川町1-1-1
Tel.0294-22-3111 Fax.0294-24-7296
http://www.city.hitachi.ibaraki.jp/
デザイン監修者｜妹島和世建築設計事務所　設計者｜JR東日本水戸支社

撮影｜石井雅義

井川建築設計事務所
〒300-0638
茨城県稲敷市古渡613
Tel.029-894-3848
Fax.029-894-3133
http://www.igawa-arch.com
デザイン／井川一幸・仲澤秀正

北庭のある平屋の家

小高い丘の北側に公園の緑が広がる住宅。南側に菜園や生活の機能を持たせた庭、北側には広大な緑地の借景を楽しむ2つの庭をもつ。クライアント自らDIYにより庭や縁側をつくり、茨城ならではの敷地の広さを活かしたライフスタイルを実践する。

評価ポイント

「北庭」をテーマにしたところが評価された。住み手が南庭と北庭の性格の違いを理解し、主体的に庭づくりに関わる姿勢も良い。

撮影|齋藤さだむ

True Brew beer cafe & shop
〒310-0015 茨城県水戸市宮町1-7-31
水戸駅ビル エクセルみなみ4F
Tel.029-306-7575
http://truebrew.cc
デザイン／堀田久美子・大賀明子・木村俊介

True Brew beer cafe & shop

木内酒造の酒造りの伝統と自社ブランドの「常陸野ネストビール」を楽しんでもらうbeer cafe。ギャラリーを併設し、展示やイベントを行える空間としても機能する。

評価ポイント

ギャラリーがあって、地域の発信場所になっている。駅ビルだがスペースがゆったりしていて地ビールが気楽に楽しめる。水戸のライフスタイルが変わる可能性を感じる。

奥久慈レストラン「リュタン」

〒319-3512
茨城県久慈郡大子町小生瀬2976-7
Tel.0295-76-0382

デザイン／(有)宮本建築アトリエ
http://miyamoto-a-a.com/

りんご畑のレストラン「リュタン」

大子町のりんご畑に併設されたレストラン。りんご畑や田園風景を楽しみながら奥久慈の食材を使ったカジュアルフレンチを楽しめる。

評価ポイント

りんご農家とりんご畑、りんごの直売所に囲まれた周辺環境との関係がよい。特産品であるりんごや地元のイメージアップにつながる。

寿昌庵けん坊

1日限定6組の奥久慈の創作懐石の店。奥久慈の稲田風景を眺めながら、豊かな自然に育まれた地物の素材をふんだんに使った季節の料理を笠間焼や地元陶芸家の器で楽しめる。

評価ポイント

敷地外の草刈などをして環境を整え、借景を考慮に入れたデザイン。「食の環境」が評価された。

寿昌庵けん坊

〒319-3555
茨城県久慈郡大子町下野宮2072-1
Tel.02957-2-2007

Bateau rubigineux　バトー・ルビジノ

〒300-0135
茨城県かすみがうら市加茂字西組
3366-1
Tel.090-9342-7663（オープン時のみ通話可）
毎月第一土、日、月、火にオープン
12:00～18:00
http://lolocaloharmatan.seesaa.net/
（地図情報あり）

Bateau rubigineux バトー・ルビジノ

霞ヶ浦の蓮田の近くにある納屋を生かしたセルフビルドギャラリー。
月に4日間オープンし、それ以外は地元に住む人の休憩場所として使われる。ゆっくりと静かな時間を過ごすことのできる場所。

評価ポイント

つくることと使うことが密接につながり、魅力的な空間がつくられている。茨城の新しい可能性を感じ、行きたくなる場所。霞ヶ浦沿岸の蓮田の美しさに気付かせる案内方法もよい。クオリティの高いインスタレーション。

エコメイト
八木幸雄
〒309-1722
茨城県笠間市平町1702-10
Tel.0296-73-5838
Fax.0296-73-5839

万能熱機（組み立て式野外調理ストーブ）

「笠間焼」「稲田石」など地場の優れた素材を使った屋外調理ストーブ。薪・炭・ウッドチップなどの熱源を使用し、陶板焼き、直火焼き、オーブン、燻製の多機能の調理法を実現。

評価ポイント

地元の素材を組合わせて、調理法や熱源の種類などを機能的によくまとめている。
笠間焼の耐熱陶板も平滑で良くできている。

有限会社 サウンドウェーブ
〒312-0001
茨城県ひたちなか市佐和1619-2
Tel.029-285-7097
Fax.029-285-3739
http://www.soundwave.jp
デザイン／根本 昇司

サウンドウェーブ otonami limited BLALEGA

最高品質のオーディオと「宝石を入れるショーケース」をイメージしたラゲッジルームや厳選された素材を使った車の内装を融合した究極のプレミアムオーディオカー。

評価ポイント

凝りに凝った音響装置と、その劇場空間を彩る室内トリムの仕上げの美しさは目をみはらせる。

新熱工業株式会社
〒311-1251
茨城県ひたちなか市山崎141-5
Tel.029-264-2772
Fax.029-264-2606
http://www.shinnetsu.co.jp
デザイン／大谷 洋史

スーパーフラットヒーター

省スペースに設置するフライヤー用の電気ヒーター。フラットな形状と曲げ加工技術により、狭い空間に大きな発熱面積をとることが可能。油の温度に対してヒーター表面温度が既存のヒーターよりも低くできるため、油の劣化を遅らせる効果がある。

評価ポイント

一般的に人の目に触れる製品ではないが、細部まで美しくまとめられている。

有限会社 テコ
〒306-0011
茨城県古河市東1-5-9
Tel.0280-32-9657
Fax.0280-32-9657
http://www.b-teco.com
デザイン／宮川 照子

まくらが文庫コンパクト雛セット「まくらが雛セット」

古帯を使った飾り箱と雛人形。簡単な飾りつけ、狭い場所での使用など、現代のライフスタイルに最適。飾り終わったらコンパクトに雛人形を収納できる。

評価ポイント

狭くなる住宅事情のなか、ミニチュアサイズはうれしいし魅力的。人形が凝りすぎていない点が良い。長く世代を越えて愛されるデザイン。

器而庵
〒319-3526
茨城県久慈郡大子町大子624
Tel.Fax.0295-72-2775（店舗）
Tel.Fax.0295-58-3880（工房）
http://www.tsujitohru.co.jp/kijian
デザイン／辻 徹

持ちやすい椀

山里の素朴な雰囲気をイメージした漆仕上げのお椀。地元で採取された大子漆を使用。高台わきに、手がかりの段をつけて、握力の弱い人にも持ちやすい形状にデザインしている。

評価ポイント

手がかけられる形がさりげなくデザインされている。素朴な風合がよく表現されている。

麻土工房
〒309-1622
茨城県笠間市南吉原408-3
Tel.Fax.0296-72-4022
デザイン／小野 三枝子

栗染のストール
栗染の手織ショール、マフラー

茨城の特産品である栗で染めた手織りショールやマフラー。
栗の部位や草木染の助剤の組合わせによって多様な色彩が楽しめる。

評価ポイント

アースカラーが美しく、その
優しい風合いに癒される。

奥順 株式会社
〒307-0001
茨城県結城市結城12-2
Tel.0296-33-3111
Fax.0296-33-3116
http://www.okujun.co.jp/
デザイン／東海林 奈緒子

結城紬の服シリーズ
ロングケープ、ショールカラーコート

現代のライフスタイルに馴染むYUKI OKUJUNの服シリーズ。結城紬の風合いの良さをそのままに、和装と洋装どちらのコーディネイトでも楽しめるケープとコートは、着る人のからだを軽く、優しく、心地よく包み込んでくれる。

評価ポイント

高価な素材のため、買い求めやすい価格設定の商品はショールなどになりがちだか、コートやケープといった商品で訴求している点が評価できる。風合いも良い。

たなつる工房
〒318-0021
茨城県高萩市安良川189-3
Tel.090-3231-5291
Fax.0293-22-5761
http://www.tanatsuru.com
デザイン／菅波 博光

木肌の器

木の根元を楕円状に削った器。
柔らかな根の張りの模様が器のエッジにあらわれたデザイン。

評価ポイント

木の根に潜む美しい木目を生かし、自然なかたちと漆の艶で魅力的に仕上げている。

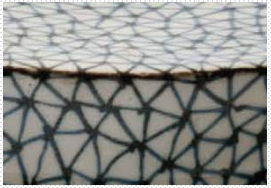
陶工房「雲」クラウドの器

植物や動物をモチーフにしたバリエーションに富む器。
少数のユーザーにターゲットを絞り、少量で多品種生産の器づくりを行う。

評価ポイント

絵付けというものを積極的にあつかっている、茨城では珍しい工房。色彩がきれい。無国籍で独特のよさがある。

陶工房「雲」クラウド
〒309-1623
茨城県笠間市上加賀田356
Tel.Fax.0296-72-1565
デザイン／中島 健蔵



伊藤 珠子
〒309-1622
茨城県笠間市南吉原704
Tel.Fax.0296-72-4277
デザイン／伊藤 珠子

帽子皿

帽子の形をしたメインディッシュ用のお皿。
笠間市の料理人と作家のコラボレーション「五感で味わう笠間」によって生まれた器。

評価ポイント

デザイナーのこれからが期待できる。
料理が引き立って見える。
グラフィックが美しい。

株式会社 宏和商工 日立酒造工場
〒319-1304
茨城県日立市十王町友部104
Tel.0294-39-4311
Fax.0294-39-5555
デザイン／黒沼 誠

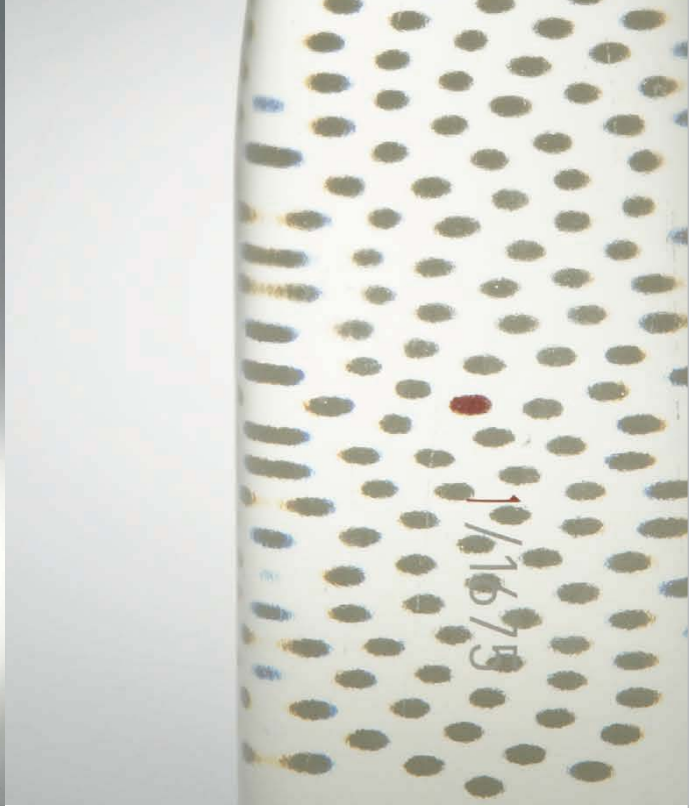
味わい五本セット

酒造の日本酒、焼酎、梅酒を使用したギフトセット。
円柱のボトルにスワロフスキーを施し、輝かしさを演出する。

評価ポイント

新しい切り口のデザイン。
海外へのお土産にいい。
デザインをやりすぎず、かつ華がある。

筑波大学 芸術学系原研究室
来福酒造株式会社
〒300-4546
茨城県筑西市村田1626
Tel.0296-52-2448
Fax.0296-52-6448
デザイン／原　忠信
書／中村　信夫



筑波大学乃酒　純米吟醸「桐の華」

筑波大学内山研究室が発見した桐の花の酵母からつくられた日本酒。瓶の正面には1675株の酵母から1つの花酵母を発見したストーリーを、背面には花をイメージさせるフィボナッチ数列のパターンを配した。瓶のレンズ効果で背面のドットがボトルに広がり、このお酒のもつ華やかな香りを表現する。

評価ポイント

開発のストーリーを巧みなデザイン表現によって瓶に書き込むことにより、メッセージ性の高いブランディングデザインがなされている。

丸真食品 株式会社
〒319-3111
茨城県常陸大宮市山方829
Tel.0295-57-3337
Fax.0295-57-6367

舟納豆

奥久慈を流れる久慈川に浮かぶ「渡し舟」をイメージした舟納豆。
経木（マツ）を使用しており、木の香りが納豆本来の風味を引き立て、醤油も漏れないため、そのままでも食べられる。

評価ポイント

納豆パックが価格競争で苦しんでいるなか、舟形パッケージにより付加価値のある個性的な商品づくりをしている点を評価。

有限会社 内山味噌店

〒316-0024
茨城県日立市水木町1-20-24
Tel.0294-52-2223
Fax.0294-53-8461
http://www.mizukinosho.com

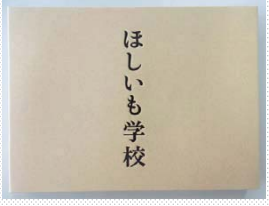
デザイン／内山 庄栄（内山味噌店）
黒澤 仁一（黒澤醤油店）

新感覚の“和スイーツ”、みそプリン、しょうゆプリン

茨城の醸造文化の歴史を受け継ぐ明治創業の味噌店と醤油店がつくったプリン。
店舗のデザインも含め、トータルでコーディネイトしている。

評価ポイント

伝統的な醸造文化を伝承する新しい取組み。
味もユニークでおいしい。



LLPほしいも学校
ひたちなか商工会議所
小泉 力夫
〒312-8716
茨城県ひたちなか市勝田中央14-8
Tel.029-273-1371
Fax.029-275-2666
デザイン／佐藤卓デザイン事務所

ほしいも学校（本とほしいものセット）ほしいも学校商品

ほしいものブランド化をはかるため、「ほしいも学校」をコンセプトに、ほしいもの全てを書き込んだ本とほしいものセットや、1枚入りパッケージをつくった。本の制作プロセスは、ほしいもの本質的な魅力の発見と関係者の連携や若手 育成の場として機能した。

評価ポイント

本屋で干し芋が買える斬新さ。「学校」というネーミングにより、消費というレベルから、学んで食するという食文化に昇華している。

Hospitable in Hospital

〒305-8574 茨城県つくば市天王台1-1-1
筑波大学芸術学系
蓮見研究室 B-304
Tel.Fax.029-853-2701
貝島研究室 B-533
Tel.Fax.029-853-2709

デザイン／ホスピタブル·イン·ホスピタル

ホスピタブル·イン·ホスピタル
学生と病院の連携による療養環境改善の取り組み

筑波大学の全領域の学生と茨城県内の病院による療養環境の改善プロジェクト。医療スタッフや患者、大学、行政との連携により、患者のQOLを高める取組みとして、スペースデザインや院内でのアートワークショップ、家具づくりなどを、筑波大学附属病院や筑波メディカルセンター病院、龍ヶ崎済生会病院を中心に展開。

評価ポイント

継続性による活動の厚みが感じられる。医療環境における商品開発の可能性も今後期待できる。

元気なアートプロジェクト実行委員会

〒300-4408
茨城県桜川市真壁町真壁198
真壁伝承館
桜川市文化生涯学習課 文化振興係内
Tel.0296-23-8521 Fax.0296-23-8522
http://artcolab.jimdo.com/

アートディレクション／出町 光識

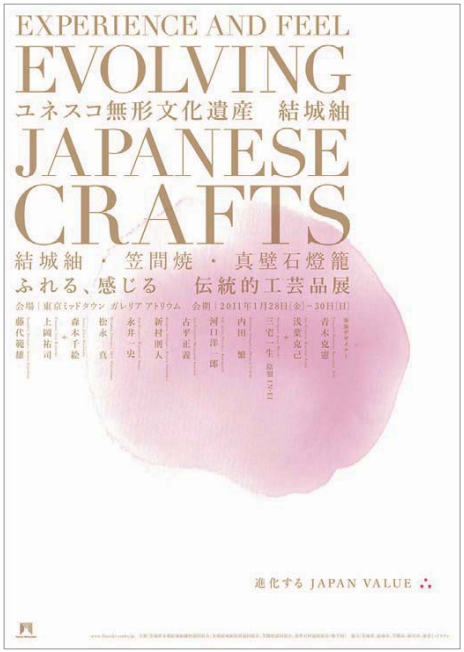
元気なアートコラボラボ

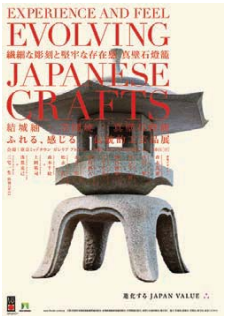
知的障害者とアーティストのコラボレーションにより障害者の自立や作品づくりの意欲を高める取組み。表現力を育てながら、絵画やポストカード、小物などの商品化も始まる。

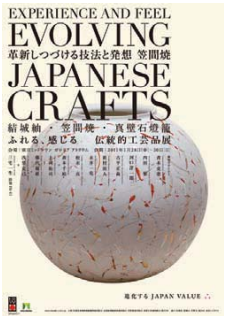
評価ポイント

国民文化祭がきっかけで、活動が展開し始めた。コラボレーションが持つ力を感じさせる。

株式会社 藤代範雄デザイン事務所
〒311-3508
茨城県行方市霞ヶ浦
ビレッジパーク芸術村
Tel.0299-57-0702
Fax.0299-57-0261
総合プロデュース
アートディレクション／藤代 範雄







ふれる、感じる伝統的工芸品展 進化する JAPAN VALUE～結城紬・笠間焼・真壁石燈籠

茨城県内の国指定伝統的工芸品の展示プロモーション活動。デザインに対する意識の高い東京ミッドタウンでの開催・著名デザイナーと産地のコラボレーションによる展示により「JAPAN VALUE」の、イメージと、地場産業の価値を高める。

評価ポイント

衰退する地場産業をパワーアップさせる優れたしかけ。東京の一等地に茨城の工房が進出し、力強いPRを展開。

野村花火工業 株式会社
〒310-0045
茨城県水戸市新原1-3-37
Tel.029-254-3470
Fax.029-254-5611

写真提供:長岡まつり協議会

ドラマ性のあるスターマイン

花火を連発で打ち上げるスタイルの「スターマイン」を映画づくりとみたて、脚本としての音楽の世界を花火という俳優を使って打上げ演出し、テーマを明確に表現したタイトルをつけて創り上げる。

評価ポイント

スゴイの一言。
毎年レベルアップしていくチャレンジが本物。
花火と音楽との競演に意識が遠のく程の感激を覚える。

八角皿

八角形の組皿。
各地を廻って掘り出す土と様々な木の灰を使って釉を独自につくる。

平川 鐵雄
〒302-0107 茨城県守谷市大木614　Tel.0297-48-5685　Fax.0297-48-5685
デザイン｜平川 鐵雄

土鍋

犬の取手がついた蓋の土鍋
テーブルを楽しく演出する土鍋として、
現代のライフスタイルに合うサイズ、色、形をデザイン。

佐野 はるか
〒302-0034 茨城県取手市戸頭3-33-23　Tel.080-1154-3719
デザイン｜佐野 はるか

脱衣かご

行方市の真竹から作った竹かご。皮竹を贅沢に使っている。
くぎも竹くぎでうっていて、竹100%。すべて土に還る。

勢司 恵美
〒311-1704 茨城県行方市山田3006-17　Tel.090-1405-3815
デザイン | 勢司 恵美

タコのマリネ
タコのコンフィ

スペインのタコ専門バルを意味する【PULPERIA】(プルペリア)と名付けられたタコのマリネとコンフィ。タコ水産加工で業界一の会社の商品。

株式会社 あ印
〒311-1211　茨城県ひたちなか市沢メキ1110-9
Tel. 029-263-2111　Fax. 029-263-2115
http://ajirushi.com
デザイン|有限会社　時の広告社　ゆたりや

Save Kasama potters フライヤー

震災により壊れた窯の復興にむけた箸置きのチャリティープロジェクト。箸置きとともに展示されるフライヤーは、窯と笠間焼の復興をイメージして窯のイラストが立ち上がるデザイン。

Sprout
〒309-1611 茨城県笠間市笠間1509-4　Tel.0296-71-6707　Fax.0296-71-6708
http://www.sproutrunk.com　http://www.facebook.com/kasamapotters
デザイン｜笹目 亮太郎　助川 智美

がんばっぺ茨城プロジェクト、

GAMBAPPEを世界共通語にしようと立ち上がった震災復興にむけたチャリティープロジェクト。フェイスブックによりデザインやグッズの企画が決まり、活動が広がり、各企業も復興支援に向けた商品開発を行う。
代表｜小泉 力夫
〒312-8716 茨城県ひたちなか市勝田中央14-8　Tel.029-273-1371　Fax.029-275-2666
デザイン｜(有)平井情報デザイン室　平井 夏樹　他Facebook上の「友達」のみなさん

茨城県復興支援酒 支-SASAE-

酒屋の自分たちにできることはないか、そんな思いから企画した震災復興支援酒。1本販売につき200円の支援金を寄付する活動。
(株)金澤留造酒店
〒310-0055 茨城県水戸市袴塚3-9-8 Tel.029-221-4877 Fax.029-221-4891
http://www.kanazawa-saketen.com
デザイン｜BRIGE

■ 審査概要

平成23年6月1日～7月11日まで公募を行い、130件（応募者数101）の応募がありました。
一次審査（書類選考）が、茨城県デザインセンターにおいて7月22日に行われました。
二次審査（現品・パネル選考）が、ひたちなかテクノセンタービルにおいて8月30日に行われました。
（審査委員の関係した案件には投票を棄権するなどして公平を期しています）

■ 審査基準

以下の選定基準を総合的に判断し審査が行われました。

- デザインコンセプトが明快かつ適切で、新規性に富んでいる。
- 生活の質の向上に資するデザインである。
- 色彩や形状が美しく独創的である。
- 機能や使いやすさ、メンテナンス性に配慮されている。
- 必要十分な品質や強度を備えている。
- 茨城県の資源や先端技術、伝統や文化を活かしている。
- 安全性、省資源、リサイクル性等が考慮され問題解決がなされている。
- ユーザー設定やマーケティングに工夫がある。

■ 審査委員

茨城県知事によって委嘱された各分野の専門家・有識者　（五十音順*審査委員長を除く）

審査委員長
蓮見 孝 博士（デザイン学）
筑波大学大学院 教授

日産自動車（株）エクステリア・チーフデザイナー、ロイヤルカレッジ・オブ・アート（ロンドン）への社命留学を経て現職。日本デザイン学会副会長。1994年度～現在　グッドデザイン賞審査委員。「地域再生プロデュース －参画型デザイニングの実践と効果」（文眞堂、2009）など著書多数。

寺内 美紀子
博士（工学）・一級建築士
茨城大学工学部都市システム工学科 准教授

建築および都市空間を中心に設計と研究活動を行う。八潮街並づくり100年運動に連携大学として、参加。エムハウスなど住宅作品ほか、大学キャンパス改修を手掛ける。「ハウジングプロジェクトインストーキョー」「建築資料集成［空間配列］」など、共著多数。

外舘 和子
美術評論家・美術史家

茨城県陶芸美術館主任学芸員等を経て、現在、愛知県立芸術大学非常勤講師（工芸史）・東北芸術工科大学非常勤講師（陶芸史・工芸文化論）。文化庁無形文化財工芸技術資料評価委員。「朝日新聞」『陶説』展評担当。『炎芸術』『陶工房』に連載。国際陶芸アカデミー会員。

中川 聰 トライポッド・デザイン（株）　代表取締役　東京大学大学院 特任教授

東京、ニューヨーク、アジアを活動拠点にプロダクトデザイナーとして活動中。　ユーザー解析理論を基にしたデザインプロセスを開発し、数多くの国内外の企業のデザイン開発に携わる。2010年1月よりICDC（茨城クラフトデザインコミュニティ）を設立。

日野 明子
スタジオ木瓜代表

共立女子大学家政学部生活美術学科在学中に教授であった秋岡芳夫氏に影響を受ける。松屋商事（株）を経て、1999年独立し、スタジオ木瓜を設立。一人で問屋業を始める。百貨店やショップと作家・産地をつなぐ問屋業を中心に、素材を限定せず、生活用具の展示会や企画アドバイスなどを行っている。

藤代 範雄 ニューヨークアートディレクターズクラブ会員　茨城デザイン振興協議会（IDPC）会長　（株）藤代範雄デザイン事務所 代表取締役

スイスモントルー国際広告祭ゴールデンアワード金賞・グランプリ受賞、フランスルーブル装飾美術館永久収蔵、ウズベキスタン文化庁芸術文化栄誉賞受賞、スイスモントルー国際広告祭ゴールデンアワードアジア代表審査員、デンマークポスター美術館開館記念ポスター制作日本代表（29ヶ国参加）、他受賞多数。

中嶋 勝也
茨城県商工労働部
産業技術課 課長

いばらきデザインセレクション選定一覧

※審査員奨励選定、審査員特別選定、デザイン・インキュベーション選定を除く

カテゴリー／■食品　■工芸・クラフト　■インテリア・建築　■プロダクト　■広告・宣伝　■活動

県北

- ■ 2005 木内酒造（資）（那珂市）
  木内柚子ワイン
- ■ 2006 大子製菓協業組合（大子町）
  常陸大黒むし羊かん
- ■ 2006（株）丸竹商店（ひたちなか市）
  笠間焼壷入り酢蛸
- ■ 2007 ヨネビシ醤油（株）（常陸太田市）
  精製醤油「雛菊」
- ■ 2007 丸真食品（株）（常陸大宮市）
  愉しみの納豆「酒肴一品シリーズ」
- ■ 2009（株）サザコーヒー（ひたちなか市）
  コーヒー豆チョコミックス
- ■ 2010 木内酒造（資）（那珂市）
  常陸野ネストビール ニッポニア
- ■ 2010（有）樫村水産（ひたちなか市）
  五代目常造【常磐産】地魚一夜干しセット
- ■ 2011（株）宏和商工 日立酒造工場（日立市）
  味わい五本セット
- ■ 2011（有）内山味噌店（日立市）
  新感覚の"和スイーツ"、みそプリン、しょうゆプリン
- ■ 2011 丸真食品（株）（常陸大宮市）
  舟納豆
- ■ 2005 国寿石大子硯工房「岱山」（大子町）
  国寿石大子硯
- ■ 2005栗田 武男（日立市）
  再生和紙「薄墨紙」
- ■ 2008 たなつる工房（高萩市）
  木製楕円器
- ■ 2008（有）ウェア・ウッド・ワーク（常陸大宮市）
  錆黒入隅盆
- ■ 2008スタジオ・ツヴァイ（日立市）
  鍛造火箸と鍋敷
- ■ 2009大森（有）（大子町）
  花さし
- ■ 2009スタジオ・ツヴァイ（日立市）
  スツール、ダイニングチェア
- ■ 2011たなつる工房（高萩市）
  木肌の器
- ■ 2011器而庵（大子町）
  持ちやすい椀
- ■ 2007 茶の里公園組合（大子町）
  奥久慈茶の里公園和紙人形美術館
- ■ 2007 木内酒造（資）（那珂市）
  酒蔵のリノベーション
- ■ 2007 スタジオ・ツヴァイ（日立市）
  鍛造文字看板・薬局
- ■ 2008コンセプトハウス（株）（ひたちなか市）
  「E-cube」
- ■ 2010 器而庵（大子町）
  器而庵の店
- ■ 2011 奥久慈レストラン「リュタン」（大子町）
  りんご畑のレストラン「リュタン」
- ■ 2011 寿昌庵けん坊（大子町）
  寿昌庵けん坊
- ■ 2011日立市都市建設部日立駅周辺整備課（日立市）
  日立駅自由通路及び橋上駅舎
- ■ 2005（株）アイダ（常陸大宮市）
  木製チェア「スツールゼン」「Vチェア」
- ■ 2005 システムプロダクト（株）（ひたちなか市）
  釉薬色見本検索ソフト「陶磁器の色見本グレーズアート」
- ■ 2005（株）林物産（日立市）
  緑化舗装材「コンタイブロック」
- ■ 2006（株）アイダ（常陸大宮市）
  なめし革木製チェア「LD アームチェア デュオ」
- ■ 2006（株）林物産緑化システム（日立市）
  薄型緑化資材「リトマスブロック」
- ■ 2006 コロナ電気（株）（ひたちなか市）
  グレーティングマイクロプレートリーダ「SH-8000Lab」
- ■ 2007（株）林物産緑化システム（日立市）
  校庭緑化ブロック「ブロックテクター606工法」
- ■ 2008 アトリエ絵夢（高萩市）
  伝票作成ソフト 絵夢・伝
- ■ 2010（株）アイダ（常陸大宮市）
  木製ベンチ「レスト」
- ■ 2010（有）プラネッツ（常陸大宮市）
  風呂敷Lotus
- ■ 2010（株）東和電子（ひたちなか市）
  USBパワード・スピーカ Olasonic
- ■ 2010（有）サウンドウェーブ（ひたちなか市）
  ダイアモンドスター エクリプス（車名）
- ■ 2011 新熱工業株式会社（ひたちなか市）
  スーパーフラットヒーター
- ■ 2011 LLPほしいも学校 ひたちなか商工会議所（ひたちなか市）
  ほしいも学校（本とほしいものセット） ほしいも学校商品
- ■ 2011（有）サウンドウェーブ（ひたちなか市）
  サウンドウェーブotonami limited BLALEGA
- ■ 2005（有）プラネッツ（常陸大宮市）
  風呂敷のネットショップ「ふろしきや」
- ■ 2006 木内酒造（資）（那珂市）
  醸造酢・な嘉屋ビネガーと食の演出
- ■ 2006 三宝産業（株）（大子町）
  ゆば食文化の演出

県央

- ■ 2005 吉久保酒造（株）（水戸市）
  清酒パッケージ「一品」シリーズ、PB商品「夏」他
- ■ 2006（有）こうじや・お弁当の万年屋（大洗町）
  茨城名産贅沢グルメパック
- ■ 2007 吉久保酒造（株）（水戸市）
  一品吟醸・一品吟醸生
- ■ 2007 だるま食品（株）（水戸市）
  チョコ納豆
- ■ 2007 小川町商工会（小美玉市）
  にらせんべい
- ■ 2008 茨城デザイン振興協議会（茨城町）
  とこよの國 いばらき三ッ栗
- ■ 2008 亀印製菓（株）（水戸市）
  常陸の国 牛せんべいと天満月
- ■ 2009 山西商店（小美玉市）
  おみたまプリン
- ■ 2009 ゆたりや（水戸市）
  ゆたりやの人参ジャム
- ■ 2010 茨城県菓子工業組合（水戸市）
  とこよの國いばらき三ツ栗
- ■ 2010 星の畑（農業法人（有）アクト農場）（茨城町）
  星の畑　きらきら輝くトマトたち
- ■ 2010 全国農業協同組合連合会茨城県本部（茨城町）
  介護食グランダペティー
- ■ 2010 茨城空港周辺地域資源活用推進連絡会（小美玉市）
  空と大地と湖のマカロン
- ■ 2005一陶（笠間市）
  笠間焼「そろばん珠鉢」
- ■ 2005（有）桂雛（城里町）
  桂の雛人形「桂雛」
- ■ 2007 クラフトパイン（水戸市）
  クラフトパインの藍染め手織り
- ■ 2007（有）桂雛（城里町）
  京七番親王「菊もみ」と衣桁飾り
- ■ 2008（有）桂雛（城里町）
  京八番親王
- ■ 2008 杉山ガラス工房（笠間市）
  使い切り醤油注し
- ■ 2009 鈴木茂兵衛商店（水戸市）
  提燈「夜梅 - よるうめ - 」
- ■ 2009 額賀 章夫（笠間市）
  プリーツワーク
- ■ 2009（有）桂雛（城里町）
  京九番親王「本場結城紬」
- ■ 2010 甚八窯 小川甚八（笠間市）
  甚八土瓶セット
- ■ 2011 陶工房「雲」クラウド（笠間市）
  陶工房「雲」クラウドの器
- ■ 2011 伊藤 珠子（笠間市）
  帽子皿
- ■ 2008（株）渡辺工房（水戸市）
  金澤留造酒店店舗
- ■ 2009（株）渡辺工房（水戸市）
  ZOP 店舗
- ■ 2010 trattoria blackbird（水戸市）
  trattoria blackbird 店舗
- ■ 2006水戸工機（株）（水戸市）
  ユニバーサル 板ラチェットレンチ
- ■ 2006（有）水戸菜園（水戸市）
  野菜包装材「パットラス」
- ■ 2006（株）石のツカサ（水戸市）
  耐震墓石「e-テノン」
- ■ 2007茨城県コンクリート製品協同組合（水戸市）
  グレーチング盗難防止金具
- ■ 2008安達建具店（小美玉市）
  透光型建具MODERN LIFE「景（ひかり）」
- ■ 2009（株）大崎材木店（城里町）
  コロンブスのまな板
- ■ 2009（株）カワスミ（水戸市）
  バト看板
- ■ 2010吉久保酒造（株）（水戸市）
  一品一升瓶用出荷ダンボールとT-shirt
  酒いっぴん
- ■ 2010A-rue（城里町）
  A-rueロハス&農ファッション
- ■ 2011エコメイト（笠間市）
  万能熱機（組み立て式野外調理ストーブ）
- ■ 2005（有）平井情報デザイン室（水戸市）
  地域情報誌「みと食辞典2005」
- ■ 2007（株）文化メディアワークス（水戸市）
  茨城沿海地区漁業協同組合連合会のVI
- ■ 2006 楽食の会（笠間市）
  食をキーワードにしたヘルスプロモーション活動「楽食の会」
- ■ 2007 磯蔵酒造（有）（笠間市）
  磯蔵酒造の「ちょっ蔵」
- ■ 2009 茨城県商工会連合会（水戸市）
  馨る茨城せっけんシリーズ
- ■ 2010 水戸藩開藩四百年記念「桜田門外ノ変」映画化支援の会（水戸市）
  茨城発の映画「桜田門外ノ変」から始まる地域づくり

鹿行

- ■ 2008 にしくら（潮来市）
  にしくらの手焼せんべい
- ■ 2010 行方市商工会（行方市）
  山百合のしずく
- ■ 2005（株）藤代範雄デザイン事務所（行方市）
  世界に向けたポスターに代表される創作活動とイメージデザインビジネスの総合的活動
- ■ 2011（株）藤代範雄デザイン事務所（行方市）
  ふれる、感じる伝統的工芸品展　進化するJAPAN　VALUE
  〜結城紬・笠間焼・真壁石燈籠

県南

- ■ 2006（有）豆庄（土浦市）
  新食感球形ゆば「つくば丸ゆば」
- ■ 2006柴沼醤油（株）（土浦市）
  生醤油「お常陸」
- ■ 2009北条街づくり振興会（つくば市）
  北条米スクリーム
- ■ 2011筑波大学芸術学系原研究室（つくば市）
  筑波大学乃酒　純米吟醸「桐の華」
- ■ 2009家具工房 Rew Craft（石岡市）
  杉の板塀ベンチ
- ■ 2009カフェ ポステン（つくば市）
  カフェ ポステン 店舗
- ■ 2010筑波大学都市デザイン研究室（つくば市）
  土浦・中城通りのまち並みを引き立てる地上器の彩り
- ■ 2010飯田貴之建築設計事務所（阿見町）
  城里の家
- ■ 2011井川建築設計事務所（稲敷市）
  北庭のある平屋の家
- ■ 2011 Bateau rubigineux バトー・ルビジノ（かすみがうら市）
- ■ 2005 川田化成（株）（美浦村）
  植物原料からなる環境対応植木鉢「e-鉢」
- ■ 2005 国立大学法人筑波技術大学（つくば市）
  手話教材指文字練習ソフト「ゆびもじ練習あいうえお」
- ■ 2007 モネット（有）（つくば市）
  モーハウスの授乳服
- ■ 2007（株）シロク（つくば市）
  後付けタッチパネル「シロクタッチ」
- ■ 2008 モネット（有）（つくば市）
  Mo-House Qool、フォーマルドレス、モーハウスプラ
- ■ 2008（株）ベテル（石岡市）
  熱物性顕微鏡サーマルマイクロスコープ
- ■ 2009（有）須田帆布（つくば市）
  がんがんトート、キャリーオール、小粋ショルダー
- ■ 2009（株）（つくば市）
  自動棒材供給機バートップOS20/32
- ■ 2010 CYBERDYNE（株）（つくば市）
  ロボットスーツHAL 福祉用
- ■ 2010（有）モーハウス（つくば市）
  授乳12態図絵手ぬぐい
- ■ 2010（株）武井工業所（石岡市）
  ロードエル
- ■ 2007 NPO法人つくば建築研究会（つくば市）
  つくば建築フォトファイル
- ■ 2006 水戸街道「取手宿」プロジェクト実行委員会（取手市）
  水戸街道ブランド「取手宿」
- ■ 2006 パンの街つくばプロジェクト推進協議会（つくば市）
  「パンの街つくばプロジェクト」
- ■ 2008 つくば田園文化（つくば市）
  瓦製造設備の活用による新工芸および造形体験プログラム
- ■ 2008 稲葉酒造場（つくば市）
  星ふる里蔵
- ■ 2008 国立大学法人筑波技術大学（つくば市）
  「触って観る」ポスター・アートの展示・啓蒙活動
- ■ 2008 ルーラルカンパニー吉瀬（つくば市）
  里の自然村「ルーラル吉瀬」
- ■ 2009 医療法人社団清虹会（つくば市）
  なないろレディースクリニック（産婦人科医院）
- ■ 2009 モネット（有）（つくば市）
  モーハウスの子連れワークスタイル
- ■ 2009 北条街づくり振興会（つくば市）
  音楽と芸術で北条のまちづくり
- ■ 2010 八郷瓦文化の会（石岡市）
  JAGDA Kawara Exhibition
- ■ 2011 Hospitable in Hospital（つくば市）
  ホスピタブル イン ホスピタル　学生と病院の連携による療養環境改善の取り組み

県西

- ■ 2005（株）西岡本店（桜川市）
  海洋深層水仕込み清酒「海世紀」シリーズ
- ■ 2005三和豆友食品（株）（古河市）
  男前豆腐
- ■ 2005（有）野口徳太郎商店（境町）
  茶の種入粉末茶「茶の種子シリーズ」
- ■ 2008野村醸造（株）（常総市）
  百味工房「つむぎ野」
- ■ 2005結城紬新分野開拓研究会（結城市）
  結城紬ショール
- ■ 2006（株）紬の里（結城市）
  きびそを使ったソフトウォール
- ■ 2006工房ゆりーこ（有）（結城市）
  ブライダルリング「PORSHANA（ポーシャナ）」
- ■ 2008関 隆行（結城市）
  ふくべの照明
- ■ 2008（有）テコ（古河市）
  まくらが文庫
- ■ 2009市村まゆ工房（結城市）
  結城まゆ工芸
- ■ 2010奥順（株） つむぎの館 結の見世（結城市）
  YUKI OKUJUN　結城紬ショール
- ■ 2011奥順（株）（結城市）
  結城紬の服シリーズ　ロングケープ、ショールカラーコート
- ■ 2011（有）テコ（古河市）
  まくらが文庫コンパクト雛セット「まくらが雛セット」
- ■ 2010下館・時の会（筑西市）
  時の蔵トイレ
- ■ 2011（株）田中食品興業所 つくば工場（坂東市）
  つくば工場
- ■ 2006新光電子（株）（下妻市）
  音叉式高精度電子天秤「HJシリーズ」
- ■ 2007（株）日本コンテック（筑西市）
  倒れない壁・BIOHEI
- ■ 2008エダム（株）（坂東市）
  簡易立体映像セットボックス EDAMX-CUBE
- ■ 2009アトリエケイコ（桜川市）
  フリーストール
- ■ 2005（株）雪華（古河市）
  街おこし活動
- ■ 2006ひなまつり開催支援会（桜川市）
  蔵の街・真壁のひなまつり
- ■ 2007石匠の見世蔵（桜川市）
  石匠の見世蔵
- ■ 2011元気なアートプロジェクト実行委員会（桜川市）
  元気なアートコラボラボ

いばらきデザインセレクション販売店の紹介

回廊ギャラリー門

クラフトを中心に、いばらきデザインセレクション展示販売コーナーがあります。取扱商品については店舗の方へお問合せください。

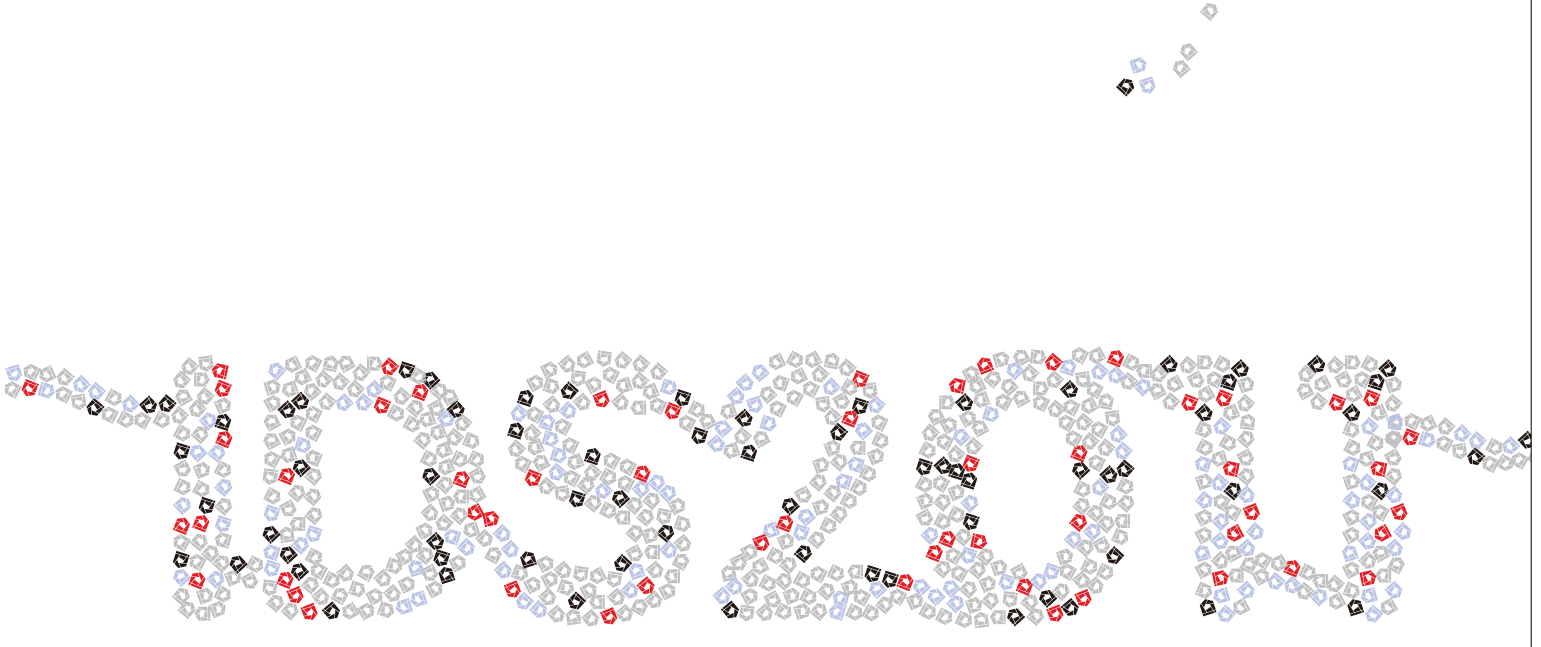
〒309-1611 茨城県笠間市笠間2230-1
芸術の森公園前
Tel｜0296-71-1507　Fax｜0296-71-1508
http://www.gallery-mon.co.jp
営業時間｜10:00-18:00
定休日｜無休（年末を除く）

笠間工芸の丘

食品やクラフト中心に、過去選定品（一部）の展示販売があります。

〒309-1611茨城県笠間市笠間2388-1
Tel｜0296-70-1313　Fax｜0296-70-1311
営業時間｜10:00-17:00
定休日｜月曜日（祝日・連休の場合は翌日休館）・年末年始

発行｜茨城県デザインセンター
〒312-0005 茨城県ひたちなか市新光町38番地ひたちなかテクノセンタービル1階
Tel｜029-264-2205　Fax｜029-264-2206　e-mail:info@idesign-c.jp　http://www.idesign-c.jp/
編集｜中山 宇生、一ノ瀬 彩　監修｜蓮見 孝、藤代 範雄　写真｜新垣 宏久
アートディレクション・グラフィックデザイン｜Sprout



茨城県
茨城県デザインセンター